

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

МАДОУ «Детский сад №29 «Березка»

Протокол от 31 » августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МАДОУ «Детский сад №29
«Березка»

____ И. Г. Сиафетдиновой

Приказ от « 31 » августа 2023г. № 233

СОГЛАСОВАНА

Председателем ППО

МАДОУ №29 «Березка» сер Гариповой Л.Р.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Подготовительной группы

2023-2024 учебный год

Авторы:

Воспитатели:

Григорьева Т.Н.

Хайруллина Д.Л.

Набережные Челны

Содержание.

№ п/п	Оглавление	Стр.
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи воспитания.	4
1.3.	Задачи воспитания в образовательных областях.	7
1.4.	Планируемые результаты реализации Федеральной программы.	8
1.5.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.	11
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.	13
2.2.	Формы, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	43
2.3.	Комплексно тематическое планирование.	56
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	87
2.5.	Региональный компонент	89
3.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение	92
3.2.	Программно-методическое обеспечение	93
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	99
3.4.	Режим дня	100
3.5.	Расписание организованной-образовательной деятельности	101
3.6.	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.	102

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- обновлённый Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г; с изменениями на 18.06.2022);
- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других Языках в Республики Татарстан» (с изменениями на 24.03.2022);
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 29 «Берёзка».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических

особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее вариативная часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В вариативной части представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетного познавательно-речевого направления МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №29 «Березка», с учетом культурно-исторических особенностей Республики Татарстан, этно-региональной составляющей Республики Татарстан (далее ЭРС), климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей. Вариативная часть обеспечивает:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан;
- условия для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межнациональной культуры, привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

Программа является нормативно-управленческим документом МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Берёзка», характеризующим специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг с учетом приоритетного направления деятельности Детского сада.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Содержание психолого-педагогической работы распределено по пяти направлениям (далее Образовательные Области): «Физическое развитие», «Речевое

развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

1.2. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к

труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](#):

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

1.4. Планируемые результаты реализации образовательной программы.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддерживать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия

	дружба, сотрудничество	и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной

активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вариативная часть. ЭРС: В возрасте 5-6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өч яфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе,

татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа -Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

УМК: В возрасте 5-6 лет объём словарного запаса: 45 слов татарского языка.

Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

1. Содержательный раздел.

1.1.Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.

«Социально-коммуникативное развитие.»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;
формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей

в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День [Конституции](#) Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении

дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил [СП 2.4.3648-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм [СанПиН 1.2.3685-21](#) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Познавательное развитие.»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать

взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области:
"Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Речевое развитие.»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным

представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Особенности организации обучения детей татарскому языку.»

В соответствии с Законом Республики Татарстан №16 от 03.03.2012г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки республики Татарстан №463 от 29.06.2001г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ».

В ДОУ начиная со средней группы проводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю. Из них 2 раза в неделю непосредственно образовательная деятельность

(далее НОД) проводится по подгруппам 10-15 детей. Третья НОД по обучению детей татарскому языку проводится на закрепление пройденного материала со всей группой.

Сетка НОД составлена в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049- 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» от 15 мая 2013 года №26.

Кроме НОД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению детей татарскому языку ведет индивидуальную работу с детьми в свободное от непосредственной образовательной деятельности время, а также работу с педагогами и родителями.

Содержание УМК.

Подготовительная группа “Без инде хазер зурлар, мактапкә илтә юллар” (Мы теперь, уже большие, в школу ведут дороги)

Активные слова + речевой образец – 60 слов.

Активные слова: син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем? бу нәрсә? нишли?, йоклый, утыра, ашый, эчә, нишлисең?, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишлисең?, сикер, сикерәм, сикерә, йөгерә, төлке, йөгер, йөгерәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, жырла, жырлыйм, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясым, укыйм, дәфтәр, нәрсә яратасың?(пассивное слово).

Основной правильной организации обучения татарскому языку является система распределения учебного материала по тематическому принципу. Тематика НОД составлена с учетом интересов детей и близка по содержанию их повседневной жизни. Темы усложняются по мере взросления ребенка. В каждой новой теме изученный ранее материал переносится в новые контексты, новые ситуации, что обеспечивает гибкость приобретаемых способов выражения мыслей на втором языке. Необходимое требование к содержанию занятия – наличие языкового (лексико-грамматического) и речевого (коммуникабельного) компонентов, связанных с определенной темой. Не менее важным является закрепление изученного материала в предметно-практических видах деятельности и в повседневной жизни детей.

Объем словарного запаса по новым УМК составляет для детей 4-7 лет 167 слов, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объем слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только увеличение словарного запаса.

Использование дидактических, словесных, сюжетных игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, дает возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, рабочие тетради, анимационные сюжеты, увлекают и в непринужденной обстановке погружают ребенка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

В подготовительной к школе группе дети должны уметь задавать и отвечать на вопросы: Хәлләр ничек? Нинди? Ничә? Нәрсә кирәк? Син кем? Бу кем? Бунәрсә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? организовать сюжетные игры “Кибет”- «Магазин», «Командир», «Угостим друзей» разговаривать по телефону.

В подготовительной группе дети самостоятельно задают друг другу, старшим вопросы, составляют диалоги, общаются. Для закрепления пройденного материала в группах предлагаются образцы диалогов, дидактические, словесные, сюжетные игры.

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому языку.

Диагностика уровня усвоения программного материала.

Диагностика проводится 3 раза в год (сентябрь, январь, апрель). В ходе индивидуальных бесед выявляется уровень освоения ребенком программного материала. Диагностика проводится с каждым ребенком не более 5-10 мин. Педагогом заполняются протоколы.

Диагностика (средняя, старшая, подготовительная группы)

1) использование лексики по проектам «Мой дом», «Растем, играя», «Мы теперь уже большие» (Зарипова З.М. Методическое пособие по обучению детей татарскому языку для средней, старшей и подготовительной групп) по разделам «Словарная работа» и «Развитие связной речи».

По результатам диагностики педагог планирует индивидуальную и подгрупповую работу с детьми.

Методические пособия

Зарипова З.М. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү программасы. «Идел-Пресс», 2013.

Зарипова З.М. «Татарча сөйләшәбез». 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2011

Зарипова З.М. «Татарча сөйләшәбез». 5-6 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2012

Зарипова З.М. «Татарча сөйләшәбез». 6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Татарстан китап нәшрияты», 2012

Нургалиева М.С. «Увлекательное обучение». Использование интерактивной доски при обучении дошкольников государственным языком, 2013

Нургалиева М.С. «Дидактические игры по обучению русскоязычных детей 4 – 7 лет татарскому языку». 2013

Рабочие тетради

Эш дәфтәрләре

Зарипова З.М. «Татарча сөйләшәбез». 4-5 яшьлек балалар өчен эш дәфтәре, «Хәтер», 2012

Зарипова З.М. «Татарча сөйләшәбез». 5-6 яшьлек балалар өчен эш дәфтәре, «Хәтер», 2012

Зарипова З.М. «Татарча сөйләшәбез». 6-7 яшьлек балалар өчен эш дәфтәре, «Татарстан китап нәшрияты», 2012

Аудио-видео материалы

Тавышлы күрсәтмәлелек

Зарипова З.М. «Минем өем» проекты буенча 4-5 яшьлек балалар өчен укыту-методик комплектына аудиоязмалар. «Аксу» компаниясе, 2012

Зарипова З.М. «Уйный- уйный үсәбез» проекты буенча 5-6 яшьлек балалар өчен укыту-методик комплектына аудиоязмалар. «Аксу» компаниясе, 2012

Зарипова З.М. «Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар», проекты буенча 6-7 яшьлек балалар өчен укыту-методик комплектына аудиоязмалар. «Аксу» компаниясе, 2012

Зарипова З.М. «Минем өем» проекты буенча 4-5 яшьлек балалар өчен анимацион сюжетлар. «Аксу» компаниясе, 2012

Зарипова З.М. «Уйный- уйный үсәбез» проекты буенча 5-6 яшьлек балалар өчен анимацион сюжетлар. «Аксу» компаниясе, 2012

Литература

Әдәбият

Иванова Л. Ф. Программа обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении Республики Татарстан «FirstStepsinEnglish». – Казань, 2011.

Гальперин П. Я. «Основы теории поэтапного формирования умственных действий и концепции порождения речи». - Москва, 1989.

Пассов Е. И. "Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению". - Москва, 1989.

Направление развития	Название методической разработки	Ключевые положения	Дидактическое обеспечение
Речевое развитие – обучение русскоязычных детей татарскому языку	<p>Программа по обучению русскоязычных детей татарскому языку в детском саду.</p> <p>Методическое пособие для воспитателя к рабочей тетради «Татарча сөйләшәбез» для детей 4-5 лет.</p> <p>Методическое пособие для воспитателя к рабочей тетради «Татарча сөйләшәбез» для детей 5-6 лет.</p> <p>Методическое пособие для воспитателя «Татарча сөйләшәбез» по обучению татарскому языку детей 6-7 лет.</p>	<p>Формирование элементарных умений и навыков аудирования отчетливой татарской устной речи и говорения в игровых и образовательных ситуациях по темам.</p>	<p>«Татарча сөйләшәбез». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет, изучающих татарский язык с комплектом наклеек.</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал к театрализован-ным играм и игровым ситуациям к проекту “Минем өем» для детей 4-5 лет.</p> <p>Аудио-приложения к учебно-методическому комплекту для детей 4-5 лет «Минем өем».</p> <p>Анимационные сюжеты на татарском языке для детей 4-5 лет.</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал к театрализованным играм и игровым ситуациям к проекту «Уйный – уйный үсәбез» для детей 5 – 6 лет.</p> <p>«Татарча сөйләшәбез». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет, изучающих татарский язык с комплектом наклеек.</p> <p>Аудио-приложение к учебно-методическому комплекту для детей 5-6 лет «Уйный-уйный үсәбез».</p> <p>Анимационные сюжеты на татарском языке для детей 5- 6 лет.</p> <p>«Татарча сөйләшәбез». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, изучающих татарский язык с комплектом наклеек.</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал к театрализованным играм и игровым ситуациям к проекту «Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар» для детей 6-7 лет.</p> <p>Аудио-приложение к учебно-методическому комплекту для детей 6-7 лет «Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар».</p> <p>Интерактивные игры по обучению детей 4 – 7 лет татарскому языку.</p> <p>Дидактические игры по обучению детей 4-7 лет татарскому языку.</p>

«Художественно-эстетическое развитие.»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной

музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).

Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей

умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация,

движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Физическое развитие.»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от

грудь, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; выпрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на коленях другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточек".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты

товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять

страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

1.2. Формы, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является организованная образовательная деятельность (ООД). Организованная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. ООД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Организованная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Формы проведения организованной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «День Матери». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки и тд
5	Организованная образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка растений , цветов
6	Интегрированная образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Непосредственно образовательная деятельность	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»

	творчество	
9	Непосредственно образовательная деятельность сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Непосредственно образовательная деятельность пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «людям разных профессий », героям сказок и другим
11	Организованная образовательная деятельность путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Организованная образовательная деятельность эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом, водой
13	образовательная деятельность конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами «Викторина», КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
15	образовательная деятельность беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная организованная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Формы работы по образовательным областям и возрастам

Образовательные области	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок

	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация.

	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Художественное –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
 - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
 - подвижных игр;
 - труда в природе и на участке;
 - самостоятельной игровой деятельности;

- экскурсии;
- игры:
 - сюжетно-ролевые;
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации;
 - спортивные игры;
- дежурство детей при организации питания, на занятиях
- труд:
 - коллективный;
 - хозяйственно-бытовой;
 - труд в уголке природы;
 - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Дошкольный возраст

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.

Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Методы и приемы организации образовательной деятельности

В ДОУ используются самые различные методы (представлены в таблице).

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры

		дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

1. Образовательная деятельность в ДОО включает:
образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний

отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

11. Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным

материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник

(коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача

развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

1.3.Комплексно тематическое планирование.

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
Обучение грамоте			
«Слова и предложения. Длинные и короткие предложения».	Познакомить детей с понятиями: СЛОВО и ПРЕДЛОЖЕНИЕ, учить выделять из речи слова, учить составлять предложения с заданным словом, воспитывать умение слушать речь других детей. Учить выделять предложения из речи, добавлять в предложения свои слова - «удлинять» предложение, подбирать слова на заданную тему. Учить слушать ответы других детей и помогать им.	1-4 сентября	Игра – занятие КВН «Море начинается с маленькой реки»
« Слово-звук. Артикуляционные и акустические признаки звуков»	Развивать слуховое внимание. Дать понятие «звук» (речевой). Учить произносить короткие слова по звукам - «загадывать» слово. Формировать интерес к процессу обучения. Учить детей различать звуки по месту образования (чем произносим?) Дать понятие СЛОГ – это часть слова. Развивать интерес и внимание к слову. Обучать детей звуковому анализу.	7-11 сентября	
«Звуки и буквы А и О»	Дать детям представление об отличии звука и буквы, помочь усвоить понятие <u>гласный</u> звук. Развивать умение слышать звук в словах, соотносить его с буквой. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха. Познакомить с гласными звуками А и О и их условными обозначениями - «красный квадрат». Учить определять место звука в словах и обозначать его на схеме слова. Учить интонационно выделять звук А и О в словах. Учить писать печатные буквы А и О.	14-18 сентября	

«Звук и буква У.»	Учить детей слышать звук в словах и выделять его голосом. Помочь запомнить букву У. Читать ряд гласных УА, АУ. Развивать навыки звукового анализа слов. Воспитывать умение слушать собственную речь. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком У и его условным обозначением - «красный квадрат». Учить определять место звука в словах и обозначать его на схеме слова. Учить интонационно выделять звук У в словах. Учить писать печатную букву У.	21-25 сентября	
«Повторение букв А,О,У, понятия СЛОГ».	Учить детей анализировать ряд гласных звуков, делить слова на слоги, помочь запомнить понятие <u>слог</u> – часть слова. Совершенствовать навык звукового анализа слов. Воспитывать интерес к родному языку. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.	28.09-2.10	
«Звуки и буквы И и Ы».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха. Познакомить с гласными звуками И, Ы, их условными обозначениями - «красный квадрат». Учить определять место звука в словах и обозначать его на схеме слова. Учить интонационно выделять звуки И, Ы в словах и фразах. Учить писать печатные буквы И, Ы. Совершенствовать навыки деления слов на слоги. Воспитывать умение слушать и оценивать ответы других детей.	5-9 октября	Сюжетное занятие «В гостях у Лесовичка»
«Согласные звуки. Твердые и мягкие».	Учить детей различать твердые и мягкие согласные звуки, определять твердость – мягкость первого звука в слове. Совершенствовать навыки звукового анализа. Воспитывать умение работать самостоятельно.	12-16 октября	
«Звуки Л и Ль, буква Л».	Познакомить со звуком Л как согласным звуком и его условным обозначением- «синий квадрат». Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛИ, различать звуки Л и Ль. Учить изменять слово путем замены одного звука на другой. Повторить понятие «ударный слог». Развивать интерес к процессу обучения.	19-23 октября	
«Звуки М и МЬ, Буква М, звуки звонкие и глухие».	Познакомить со звуком М как согласным звуком и его условным обозначением- «синий квадрат». Учить детей различать звуки по звонкости, читать слоги и слова с буквой М. Познакомить детей с последовательным преобразованием слова в другое слово путем замены буквы.	26-30 октября	
«Звуки Н, Нь, буква Н».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха. Познакомить детей с буквой Н, с ее алфавитным названием (эн). Учить читать	2-6 ноября	«Умники и умницы» (разгадывание кроссвордов, ребусов, шарад).

	<p>слоги-слияния с буквой <i>Н</i> и всеми изученными гласными; учить читать слова, добиваться слитности в чтении; закреплять умение делать звуковой анализ слова, выделять звуки в словах (гласные, согласные, твердые, мягкие); воспитывать усидчивость, интерес к занятиям. Повторить понятия <u>слово – предложение</u>. Воспитывать интерес к обучению.</p>		
«Звук <i>Р</i> , <i>Р</i> . Буква <i>Р</i> ».	<p>Познакомить со звуком <i>Р</i> как согласным звуком и его условным обозначением- «синий квадрат». Закрепить произношение звуков <i>Р</i> и <i>Р</i> в словах и фразах. Дифференцировать звуки по твердости – мягкости. Совершенствовать навыки чтения слогов, слов. Воспитывать умение думать, слушать ответы других детей.</p>	9-13 ноября	
«Закрепление пройденного материала: гласные и согласные звуки и буквы; чтение слогов, слов».	<p>Продолжать соотносить звук и букву. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>	16-20 ноября	
«Гласные звуки <i>Я, Ю</i> . Буквы <i>Я, Ю</i> ».	<p>Познакомить с гласными звуками <i>Я, Ю</i>, их условными обозначениями - «красный квадрат». Учить писать буквы <i>Я</i> и <i>Ю</i>. Учить читать слоги <i>МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ; МА-МЮ, ЛА-ЛЮ, НА-НЮ, РА-РЮ</i>. Познакомить с обозначением мягких согласных- «зеленый квадрат». Развивать внимание, логическое мышление. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p>	23-27 ноября	
«Гласные звуки <i>Е, Ё</i> . Буквы <i>Е, Ё</i> . Чтение слогов, слов.».	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с гласными звуками <i>Е, Ё</i>, их условными обозначениями - «красный квадрат». Учить писать печатные буквы <i>Е, Ё</i>. Продолжать знакомить с мягкими согласными и их обозначением. Учить соотносить звук и букву. Продолжать учить дифференцировать гласные, согласные, твердые согласные и мягкие согласные звуки. Учить читать слоги, слова.</p>	30 ноября— 4 декабря	
«Звуки <i>Г-К, К-Кь, Г-Гь</i> , буквы <i>Г, К</i> . Чтение слогов, составление и условная запись предложения».	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия. Знакомить со звуками <i>Г-К</i> как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками <i>Г-Гь, К-Кь</i>. Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат- мягкие согласные. Учить читать слоги <i>Г+ 10 гласных, К+ 10 гласных</i>. Продолжать учить составлять предложения из трех слов по сюжетной картинке.</p>	7-11 декабря	<p>Познавательно-развлекательная игра: ЧТО? ГДЕ? КОГДА?</p>
«Звуки <i>Д-Дь, Т-Ть</i> , буквы <i>Д, Т</i> . Чтение слогов,	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия.</p>	14-18	

предложений. Ударение».	Знакомить со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками Д-Дь, Т-ТЬ. Учить читать слоги Д+ 10 гласных, Т+ 10 гласных. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком.	декабря	
«Звуки В-Вь, Ф-Фь, буквы В,Ф. Чтение слогов, предложений».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия. Знакомить со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами В,Ф. учить писать печатные буквы. Учить читать слоги В+ 10 гласных, Ф+ 10 гласных. Учить писать слова, проводить фонетический разбор слов.	21-25 декабря	
«Звуки З-Зь, С-Сь, буквы З,С. Чтение слогов, слов».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия. Знакомить со звуками З-С как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами З-С, учить писать печатные буквы. Учить читать слоги З+ 10 гласных, С+ 10 гласных. Учить читать слова, отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	28—31 декабря	
«Звуки Б-Бь, П-Пь, буквы Б,П. Чтение слогов, слов, предложений».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия. Знакомить со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами Б-П, учить писать печатные буквы. Учить читать слоги Б+ 10 гласных, П+ 10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	11-15 января	
«Буквы и звуки Ж-Ш. Чтение слогов, слов».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со звуками Ж-Ш- звонкими и глухими. Познакомить с условными обозначениями звуков Ж-Ш- синий квадрат (как звуками, всегда твердыми).	18-22 января	Сюжетно-ролевая игра «В школе». (с применением полученных знаний по обучению грамоте)
«Буквы и звуки Ч-Щ. Чтение слогов, предложений».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия. Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со звуками Ч-Щ – как глухими согласными, мягкими согласными. Закреплять умение определять место звука в слове. Познакомить с условными обозначениями звуков Ч-Щ- зеленый квадрат. Учить писать печатные буквы Ч, Щ.	25-29 января	
«Звуки Х-Хь, буква Х. Чтение слогов, слов, предложений».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия. Познакомить с буквой Х и звуками Х-Хь. Учить писать печатную букву Х. Учить	1-5 февраля	Дидактическая игра «лети, лети, лепесток!»

	читать слоги Х+ 10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений. Учить подбирать к картинке соответствующий текст (предложение). Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
«Звук и буква Ц. Чтение слогов, стихотворных текстов».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия.. Познакомить с согласным твердым звуком Ц. Учить интонационно выделять звук Ц в словах. Учить писать печатную букву Ц. Продолжать учить проводить фонетический разбор слов. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	8-12 февраля	
«Звук и буква Й. Чтение слогов, стихотворных текстов».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия.. Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением- зеленый квадрат. Учить писать печатную букву Й. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	15-19 февраля	
«Буква Ъ. Чтение слов. Стихотворных текстов».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия.. Познакомить с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву Ъ. Совершенствовать навык чтения. Учить писать слова. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	22-26 февраля	
«Буква Ь. Чтение слов. Стихотворных текстов».	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия.. Познакомить с буквой Ь и его функцией. Учить писать печатную букву Ь. Совершенствовать навык чтения. Учить писать слова. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	29 февраля- 4 марта	
«Звуки и буквы» (закрепление)	Закрепить знание условных обозначений букв и звуков. Вырабатывать умение самостоятельно писать звукоподражательные слова. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Учить понимать смысловозначительную функцию звука, буквы. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении задач.	7-11 марта	Вечер показательных умений «Как хорошо уметь читать!»
«Алфавит»	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения.	14-18 марта	
«Предложение».	Показать, как дописывать недостающее слово. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Продолжать знакомить с	21-25 марта	

	предложением. Учить называть в предложении первое, второе, третье слово. Закреплять умение придумывать предложение по картинке и записывать его схематически. Способствовать развитию графических навыков.		
«Слова и слоги» (закрепление)	Продолжать знакомить с многообразием слов. Продолжать знакомить с условными обозначениями. Побуждать к самостоятельному чтению пословиц. Продолжать показывать, как делить слова на слоги, соотносить название предмета со слоговой схемой слова. Объяснять, как соединять отдельные слоги, чтобы получались слова. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении задач.	28 марта-1 апреля	
«Соотнесение звука и буквы».	Продолжать знакомить с условными обозначениями. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Продолжать объяснять, как писать звукоподражательные слова, слова, обозначающие названия предметов. Знакомить с тем, как самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями. Объяснять, как понимать переносное значение пословицы, воспринимать ее образное содержание.	4-8 апреля	Познавательная игра «Брейн-ринг» (по командам).
«В мире книг»	Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Познакомить с тетрадью в линейку, с понятиями узкая и широкая строка. Объяснять, как понимать переносное значение пословиц, воспринимать образное содержание пословиц о книге. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении задач.	11-15 апреля	
«Звук. Слог. Слово.».	Повторить понятия звук, слог, слово. Совершенствовать навыки чтения слов по слогам. Учить детей получать новое слово путем перестановки слогов. Воспитывать внимание, умение работать самостоятельно, видеть свои ошибки. Развивать слуховое внимание.	18-22 апреля	
«Схемы предложений».	Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Продолжать знакомить с предложением. Учить называть в предложении первое, второе, третье слово. Закреплять умение придумывать предложение по картинке и записывать его схематически. Способствовать развитию графических навыков.	25-29 апреля	
«Вопросительное предложение, согласные звуки».	Помочь детям запомнить понятия «вопросительное предложение», «знак вопроса». Учить детей составлять	2-6 мая	Итоговое занятие с приглашением родителей и ст.

	вопросительные предложения, выделять первый согласный звук в слове, читать слова из знакомых букв, развивать логическое мышление. Расширить словарный запас «зимних слов», повторить понятие «заглавная буква». Развивать внимание, учить придавать эмоциональную окраску голосу.		воспитателя «В стране Звукобуквиш».
Повторение тем «Предложение. Заглавная буква».	Учить детей составлять сложные предложения с заданным словом. Совершенствовать навыки чтения слов из знакомых букв, продолжать учить детей делить слова на слоги. Воспитывать умение слушать ответы других детей.	9-13 мая	
«Учимся писать в тетради».	Вырабатывать умение формулировать суть упражнения, используя условные обозначения. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Познакомить с тетрадью в линейку, с понятиями узкая и широкая строка. Продолжать знакомить с условными обозначениями. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении задач.	16-20 мая	
«Закрепление пройденного материала».	Продолжать учить детей делать звуковой анализ слов, выделять гласные, твердые и мягкие согласные звуки, определять место звука в слове; закрепить ранее изученные буквы, правильно соотносить их со звуками; продолжать учить читать слогослияния, делить слова на слоги, определять количество слогов; воспитывать внимание, интерес к занятиям, развивать фонематический слух.	23-27 мая	

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
Художественное творчество			
День знаний	АППЛИКАЦИЯ декоративная (прорезной декор) «Ажурная закладка для букваря» <u>Цель:</u> знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое) Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.36	1-4 сентября	
Вот и лето прошло	ЛЕПКА предметная «Бабочки-красавицы»	7-11 сентября	

	<p><u>Цель:</u> выявление уровня владения пластическими умениями, способности к интеграции изобразительных техник</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.18</p>		
Краски осени(осень в городе)	<p>АППЛИКАЦИЯ декоративная (коллективная композиция) «Наша клумба»</p> <p><u>Цель:</u> создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.24</p>	14-18 сентября	
Во саду ли, в огороде	<p>ЛЕПКА Рельефная из пластилина или солёного теста «Фрукты-овощи» (витрина магазина)</p> <p><u>Цель:</u> совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина»</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.46</p>	21-25 сентября	
Витамины из кладовой природы	<p>АППЛИКАЦИЯ силуэтная «Осенний натюрморт» (композиция в плетёной корзинке)</p> <p><u>Цель:</u> совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в осенней корзинке.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.44</p>	28.09-2.10	

В осеннем лесу	<p>ЛЕПКА Животных по замыслу «Кто в лесу живёт?» (коллективная композиция)</p> <p><u>Цель:</u> самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.58</p>	5-9 октября	
Моя семья	<p>АППЛИКАЦИЯ сюжетная из бумаги и ткани «Как мой папа спал, когда был маленьким»</p> <p><u>Цель:</u> создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.144</p>	12-16 октября	
Край родной мой Татарстан	<p>ЛЕПКА сюжетная «Лебёдушка» (коллективная композиция на зеркале или фольге)</p> <p><u>Цель:</u> совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.52</p>	19-23 октября	
Вода и водные обитатели	<p>АППЛИКАЦИЯ комплексное занятие «Морские коньки играют в прятки»</p> <p><u>Цель:</u> создание подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа</p>	26-30 октября	

	<i>стр.130</i>		
Что было до..... Эволюция вещей. Бытовая техника.	<p>ЛЕПКА сюжетная «Туристы в горах» (коллективная композиция)</p> <p><u>Цель:</u> создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.76</p>	2-6 ноября	
Народы Поволжья	<p>АППЛИКАЦИЯ декоративная с элементами дизайна «Шляпы, короны и кокошники»</p> <p><u>Цель:</u> конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных костюмов и оформлении декоративными элементами.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.96</p>	9-13 ноября	
Мы исследователи	<p>ЛЕПКА предметная по форме «Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)</p> <p><u>Цель:</u> моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.70</p>	16-20 ноября	
Быть здоровыми хотим (человек)	<p>АППЛИКАЦИЯ из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика) «Тихо ночь ложится на вершины гор»</p> <p><u>Цель:</u> Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.</p> <p>Методическое пособие:</p>	23-27 ноября	

	<i>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.84</i>		
<i>Зима. Подготовка животных к зиме.</i>	<p>ЛЕПКА из солёного теста (тестоластика) «Животные»</p> <p><u>Цель:</u> вырезывание формочками для выпечки фигурок животных, дополнение образа необходимыми деталями.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.99</p>	30 ноября—4 декабря	
<i>Животные жарких и холодных стран</i>	<p>АППЛИКАЦИЯ декоративно-оформительская деятельность «Новогодние игрушки»</p> <p><u>Цель:</u> создание объёмных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.) Развитие пространственного мышления и воображения.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.104</p>	7-11 декабря	
<i>Приметы зимы</i>	<p>ЛЕПКА из солёного теста (тестоластика) «Ёлкины и игрушки-иштики, мишки и хлопушки»</p> <p><u>Цель:</u> создание новогодних игрушек в технике тестоластики — лепка из солёного теста.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.100</p>	14-18 декабря	
<i>Встреча Нового года</i>	<p>АППЛИКАЦИЯ «Избушка на курьих ножках»</p> <p><u>Цель:</u> самостоятельный поиск аппликативных способов и сред художественной выразительности</p>	21-25 декабря	

	<p>для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.108</p>		
Зимние забавы	<p>ЛЕПКА сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки» <u>Цель:</u> лепка по мотивам народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и Приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.108</p>	28—31 декабря	
В гостях у художника	<p>АППЛИКАЦИЯ декоративная с элементами конструирования «Цветочные снежинки» <u>Цель:</u> вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.102</p>	11-15 января	
Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края.	<p>ЛЕПКА сдекоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк» (по мотивам вятской игрушки) <u>Цель:</u> создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщённых способов создания образа-лепка индюка на основе конуса или овоида (яйца)</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.112</p>	18-22 января	

Путешествуем света(части света,достопримечательности глобус,карта)	вокруг	<p>АППЛИКАЦИЯ с элементами рисования и письма «Перо Жар-птицы»</p> <p><u>Цель:</u> сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.114</p>	25-29 января	
Чем пахнут ремёсла.		<p>ЛЕПКА сюжетная (коллективная) «У лукоморья дуб зелёный»</p> <p><u>Цель:</u> создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; распределение работы между участниками творческого проекта.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.124</p>	1-5 февраля	
День родного языка		<p>АППЛИКАЦИЯ «Тридцать три богатыря» (коллективная композиция)</p> <p><u>Цель:</u> создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приёмов работы и материалов.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.126</p>	8-12 февраля	
День Защитника Отечества		<p>ЛЕПКА предметная из пластилина на готовой форме «Карандашница в подарок папе»</p> <p><u>Цель:</u> лепка из пластилина или на готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	15-19 февраля	

	подготовительная к школе группа стр.142		
День 8 Марта Профессии наших мам.	АППЛИКАЦИЯ декоративная (прорезной узор) «Салфетница под конфетницу» <u>Цель:</u> освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий — прорезным декором («бумажным фольклором»). Обогащение аппликативной техники. Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.150	22-26 февраля	
Весна пришла	ЛЕПКА декоративная модульная (из колец) «Конфетница для мамочки» <u>Цель:</u> лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей - «валиков» (кольца разного диаметра) Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.148	29 февраля- 4 марта	
Красная Книга	АППЛИКАЦИЯ (пейзаж) «Весна идёт» (весенние картины в рамочках) <u>Цель:</u> оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений. Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.162	7-11 марта	
В мире доброты	ЛЕПКА рельефная декоративная (изразцы) «Чудо-букет» <u>Цель:</u> со здание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Знакомство с искусством создания изразцов. Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»	14-18 марта	

	подготовительная к школе группа стр.160		
Книжкина неделя. Мир театра.	АППЛИКАЦИЯ <i>силуэтная ленточная</i> «Голуби на черепичной крыше» <u>Цель:</u> создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация) Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.174	21-25 марта	
Космос и далёкие звезды	ЛЕПКА рельефная (панорама) «В далёком космосе» <u>Цель:</u> создание рельефной картины (панорамы), включающие разные космические объекты(солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.182	28 марта- 1 апреля	
Земля –наш общий дом.	АППЛИКАЦИЯ <i>из цветной бумаги, ткани и фольги</i> «Звёзды и кометы» <u>Цель:</u> изображение летящей кометы, состоящей из головы – звезды, вырезанной по схеме, и хвоста, составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутов ткани. Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.180	4-8 апреля	
Г.Тукай	ЛЕПКА сюжетная (коллективная) «Пластилиновый спектакль» <u>Цель:</u> создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или солёного теста. Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа	11-15 апреля	

	стр.204		
Праздник весны и труда	<p>АППЛИКАЦИЯ по представлению или с натуры «Букет с папоротником и солнечными зайчиками»</p> <p><u>Цель:</u> составление сложных флористических композиций со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.198</p>	18-22 апреля	
День Победы	<p>ЛЕПКА Рельефная из солёного теста (в парах) «Дерево жизни»</p> <p><u>Цель:</u> создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («Дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.200</p>	25-29 апреля	
Цветущие растения сада и огорода. Человек и мир природы	<p>АППЛИКАЦИЯ сюжетная «Лягушонок и водяная лилия»</p> <p><u>Цель:</u> составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. развитие чувства цвета, формы и композиции.</p> <p>Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	2-6 мая	

	подготовительная к школе группа стр.202		
До свидания, детский сад	ЛЕПКА сюжетная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» <u>Цель:</u> лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы), передача характерных особенностей их строения и окраски, придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке). Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа стр.196	9-13 мая	
		16-20 мая	
		23-27 мая	

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
ФЦКМ			
День знаний	Цель:развивать поз.интерес,интерес к школе,к книгам; закреплять знания о школе,о значимости обучения в жизни человека; формировать положит.представление о восп-ле,учителе,ученике.	1-7 сентября	Экскурсия в школу. (воспитатель)
До свидания лето,здравствуй детский сад.	Цель: Беседы о ДОУ, помещениях в здании их назначении; сотрудниках и их профессиях; о детях в группе, правилах поведения в группе, на площадке; выполнение поручений;	7-11 сентября.	Экскурсия по ДОУ (воспитатель)
Краски осени(осень в городе)	Цель:Цель: расширять и активизировать словарный запас по теме «Краски осени» Задачи: 1. Обобщить и закрепить знания об осени, учить отвечать на вопросы полным ответом, обогащать словарный запас; 2. развитие слухового внимания и фонематического слуха; речи, мелкой	14-18 сентября	Презентация на тему «Краски осени и осенние явления»

	моторики, внимания, мышления;		
Во саду ли, в огороде	Цели: расширять и уточнять представление детей об овощах и фруктах, их признаках, месте произрастания, формирование обобщающих понятий «Фрукты» и «Овощи»; учить отгадывать загадки.	28-02 октября	Тематическое занятие «Во саду ли, в огороде»
Витамины из кладовой природы	Цель: расширить представления детей о витаминах, которые находятся в овощах и фруктах; формировать основы правильного питания; уточнить и обогащать словарный запас, развивать связную речь.	5-9 октября	Домашние заготовки.
В осеннем лесу	Цель: 1. Закрепить представления детей об осени и ее приметах 2. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень в лесу» 3. Развитие связной речи (закреплять умения отвечать на вопросы) 4. Закрепить названия деревьев, умения определять дерево по листьям.	12-16 октября.	Экскурсия в осенний парк.
Моя семья	Цель: Выявить роль семьи в жизни человека на основе картин «Моя семья»; Формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитать любовь и уважение к членам своей семьи.	19-23 октября	Генеолог. древо (дети и родители)
Край родной мой Татарстан	Цель: 1. Дать детям представление, что такое Родина, родной край. 2. Познакомить детей с географической картой и государственной символикой Республики Татарстан (государственный флаг, герб, гимн). 3. Развивать монологическую речь детей, память, мышление. 4. Воспитывать любовь к родному краю, к ее природе, бережное отношение к ней.	26-30 октября	
Вода и водные обитатели	Цель: Дети должны усвоить: основные названия водных обитателей, части тела рыбы, среда обитания, чем питаются; рыбопродукты, морепродукты, рыболов, рыбозавод. Словарь: улитка, лягушка, морские рыбы,		

<p>Что было до..... Эволюция вещей. Бытовая техника.</p> <p>Народы Поволжья</p> <p>Мы исследователи</p> <p>Быть здоровыми хотим</p> <p>Зима. Подготовка животных к зиме.</p>	<p>аквариумные рыбы. морские животные; корм, пища; плавники, хвост, голова, чешуя, жабры; плавать, ползать, ловить; хищники.</p> <p>Цель: Уточнять и расширять представление о бытовых приборах, их назначении и роли в жизни человека</p>	<p>2-6 ноября</p>	<p>Презентация детей «Водные обитатели»</p>
	<p>Цель: Сформировать у детей представления о народах, живущих в Среднем Поволжье (русские, татары, чуваш, мордва) : Формировать представления о духовной культуре: фольклор, обычаи, народные праздники, игры. Обогащать представления о материальной культуре: предметы народного быта, народный костюм, игрушка, музыкальные инструменты</p>	<p>9-13 ноября</p>	<p>Эволюция транспорта и окружающих нас вещей.</p>
	<p>Цель:закрепление знаний о воде; Расширение представлений о свойствах воды; развитие познавательной активности, логического мышления; развитие исследовательских способностей детей, формирование умений делать умозаключения и выводы на основе проведенного исследования.</p>	<p>16-20 ноября</p>	<p>Прослушивание народных мелодий и гимнов.</p>
	<p>Цель:Пропагандировать здоровый образ жизни. Подвести к осознанию потребностей ребёнка в знаниях о себе и о своём здоровье. Учить детей оценивать и прогнозировать своё здоровье.</p>	<p>23-27 ноября</p>	<p>Итоговое занятие «Вода-волшебница»</p>
	<p>Дать детям представление о том, как готовятся животные в лесу к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью. Закрепить знание признаков живой и неживой природы. Тренировать в отгадывании загадок, умении не только правильно отвечать на вопросы, но и строить свою речь. Обогащение словаря: линяет, впадает в спячку, кладовая, шерсть, запасы. ель:</p>	<p>30-04 декабря</p>	<p>«Вот и пришла зима» (электронный вариант)</p>

Животные жарких и холодных стран	Цель: Систематизировать и закрепить представления детей о животных холодных и теплых стран, их повадки, поведение, образе жизни. Учить называть семью животных, составлять описательный рассказ по плану.	7-11 декабря	Просмотр презентации «Животные жарких стран»
Приметы зимы	Цель: Закрепление представлений о зиме и её приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима» . Учить отвечать на вопросы, составлять предложения, подбирать слова-признаки и слова-действия. Совершенствовать грамматический строй речи, учить образовывать качественные прилагательные.	14-18 декабря	Новый год
Зимние забавы	Цель: закрепление у детей знаний о зимних развлечениях. . Систематизировать знания детей о зимних видах спорта и развлечениях; активизировать словарный запас.	21-25 Декабря	
Встреча Нового года	Цель: познакомить с древними русскими празд-ми: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение. Рассказать об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл.	28-31 Декабря	
Народно прикладное искусство. Искусство родного края.	Цель: познакомить с народно-прикладным искусством татарского народа.	12-16 Января	Экскурсия в музей города.
Путешествуем вокруг света (части света, достопримеч-и Глобус, карта)	Цель: развивать познавательный интерес; активизировать речевое общение; воспитывать уважение к людям, живущим в разных уголках земного шара. Расширять кругозор и интерес к путешествиям. Обогащать словарный запас, логическое мышление, память, внимание, воображени	19-23 января	Интегрированное занятие «Путешествие вокруг света»

Чем пахнут ремёсла.	Цель:Расширять представление о профессиях людей. Уточнять и расширять словарный запас по данной теме. Закреплять умение выстраивать грамматически правильные речевые конструкции.	25-30 января.	Беседа по произведению Д.Р «Чем пахнут ремесла»
Красная Книга	Цель:Формировать познавательные, творческие интересы детей к окружающей среде, воспитание эмоционально-положительного отношения к природе родного края. Выявить значимость Красной Книги,для чего она создана.	1-5 февраля	Работа по Красной Книге.
День родного языка	Цель:ызвать у детей интерес к языку, его разнообразию, желания изучать свой язык Воспитывать интерес и уважение к людям разных национальностей, к их деятельности, культуре.	8-12 февраля	Праздник родного языка.
День Защитника Отечества	Цель:Закрепить знания о всенародном празднике воинов, • Уточнить, кто такие защитники отечества; • Развивать представление о разных родах войск.	15-19 февраля	День Защитника Отечества
Люди смелых профессий	Цель:расширить представления детей о профессиях военных,пожарников,работников М.Ч.С. спасателей и т.д.	22-26 февраля	Спортивное развлечение «Буду смелым ,буду ловким»
День 8 Марта Профессии наших мам.	Цель:воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее;расширить представления детей о женских профессиях.	1-4марта	8 Марта
Весна пришла	Цель:уточнить и расширить представления о весне, о первоцветах, о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; развивать интерес, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам и цветам.	7-11 марта	Масленица
В мире доброты	Цель:Выявить и обобщить у детей правильное представление о доброте.		

<p>Книжкина неделя. Мир театра.</p> <p>Земля – наш общий дом.</p> <p>Космос и далёкие звезды</p> <p>Кто охраняет окружающую среду</p> <p>Знакомьтесь: мой друг-компик</p>	<p>Учить быть сдержанным и доброжелательным, работать над определением понятия добра в процессе общения.</p> <p>Учить раскрывать смысл пословиц. Познакомить детей с работой библиотеки.</p>	14-18 Марта	«В мире доброты»
	<p>Цель: Формировать читательский интерес. Прививать любовь к книге. формировать обобщённые представления о труде взрослых, его социальной значимости; способствовать накоплению представлений о профессиях, связанных с искусством: композитор, музыкант, дирижёр, певец, хореограф, танцор;</p>	21-25 марта	Экскурсия в библиотеку, в театр.
	<p>Закрепить представление детей о символике России, о народах, проживающих на территории России. Углубить представления о том, что планета Земля – это огромный шар, большая часть которого покрыта водой. Кроме воды есть материки – твердая земля – суша, где живут люди. Познакомить с понятием экватор, северный и южный полюс</p>	27-31 марта	День смеха.
	<p>Цель: Закрепить и расширить знания детей о космосе, солнечной системе, планетах, созвездиях, космонавтах. Воспитывать у детей любознательность, сосредоточенное внимание, творческую активность, самостоятельность, чувство эмоционального удовлетворения.</p>	4-8 апреля	Работа по карте.
	<p>Цель: расширять представления о том, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятия о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять природу.</p>	11-15 апреля	Викторина
	<p>Расширять представления детей о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Познакомить с компьютером, активизировать познавательную деятельность.</p>	18-22 апреля	«Вопросы и ответы»
			Просмотр игр на компьютере

Г.Тукай	<p>Цель: *Продолжить знакомство с детскими годами Г.Тукая.</p> <p>*Внедрить систему воспитания чувств через путешествие по сказкам, научить ребенка сопереживать, откликаться на чужую беду, выражать свои чувства адекватно.</p> <p>*Вспомнить произведения великого поэта, написанные им для детей.</p> <p>*Воспитывать любовь и интерес к творчеству великого татарского поэта.</p>	25-29 апреля	Праздник Г.Тукая
Праздник весны и труда	<p>Цель: Закрепить знания детей о профессиях и труде взрослых.</p> <p>Познакомить детей с праздником Весны и труда, как общественном событии России.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых</p>	2-6 мая	Досуг «Праздник весны, мира и труда»
День Победы	Цель: Закрепление знаний об истории родной страны.	9-13 мая	Игры-соревнования
Цветущие растения сада и огорода	<p>Цель: Закрепить знание о классификации растений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с видами растений в саду и огороде; • Дать представление о пользе растений; • Расширить знания детей о культурных растениях 	16-20 мая	Посадка цветов и растений на клумбы
Человек и мир природы	<p>Цель: обогащать и систематизировать экологические знания, закладывать основы экологической культуры личности.</p> <p>Формировать представление о том, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Закреплять умения правильно вести себя в природе;</p>	23-27 мая	Итоговое занятие

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
ФЭМП			

<p>Занятие №1 Количество и счёт</p>	<p>Цели: Закреплять знания о числах от 1-10 в квадрате и треугольнике и прямоугольнике. Умение писать цифры от 1-10 Отгадывать мат.задачу Выкладывать фигуры из счёт.палочек.</p>		
<p>Занятие №2 Количество и счёт, величина. Ориентировка на листе бумаги</p>	<p>Цели: Закреплять знания о знаках: равно, не, равенства, умение писать их. Сравнивать величину предметов, Правильно пользоваться словами: большой, поменьше, самый маленький.</p>	<p>1-5 сентября</p>	
<p>Занятие №3 Количество и счёт. Геометрические Фигуры. ориентировка во времени.</p>	<p>Цели: Закреплять знания о последовательности частей суток. Умение считать по образцу и названному числу. Преобразовывать неравенство в равенство. Понимать независимость числа от пространственного расположения предметов.</p>		<p>«Путешествие в страну Числяндия»</p>
<p>Занятие №4 Знаки >, <, равно. Состав числа 6 из двух меньших. Геометр. фигуры: треугольник, трапеция</p>	<p>Задачи: Количество и счет: знаки меньше, больше, =; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Геометрические фигуры: треугольник, трапеция Логическая задача: дорисовка предмета.</p>	<p>8-11 сентября.</p>	
<p>Занятие №5 Количество и счёт ориентировка во времени</p>	<p>Задачи: Количество и счет: знаки меньше, больше, =; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Геометрические фигуры: треугольник, трапеция Логическая задача: дорисовка предмета.</p>	<p>14-18 сентября</p>	
<p>Занятие №6 Количество и счёт Ориентировка во времени и пространстве</p>	<p>Задачи: Количество и счет: установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Ориентировка во времени: дни недели. Ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу.</p>		

Занятие №7 Геометрич.фигуры Логические задачи	Задачи:Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: овал. Логическая задача: установление связей и зависимостей.	21-25 сентября	
Занятие№8 Величина Ориентировка в пространстве Количество и счёт	Задачи: Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. -		
Занятие№9 Количество и счет Ориентир.во времени Логич.задачи.	Задачи:Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.	28-02 октября	
Занятие№10 Количество и счёт Геометрич.фигуры	Количество и счет: независимость числа от пространственного расположения предметов; математическая загадка; отношения между числами; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: рисование символического изображения животных.		
Занятие№11 Количество и счёт Геом.фигуры Логика	Задачи: Количество и счет: независимость числа от пространственного расположения предметов; математическая загадка; отношения между числами; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: рисование символического изображения животных..	2-6 октября	
Занятие№12 Величина Ориентировка во времени Количество и счёт	Задачи: Количество и счет: отношения между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших. Величина: измерение длины отрезка.		«У нас в Цифрограде.....»
Занятие№13 Количество и счёт. Геометр.фигуры. Логика	Задачи: Количество и счет: число 13, математическая задача, решение примеров. Геометрические фигуры: рисование в тетради в клетку. Логическая задача: разделение предмета на части.		

<p>Занятие №14 Геометр.фигуры Количество и счёт Логика</p>	<p>Задачи: Количество и счет: решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов. Величина: выше, глубже. Геометрические фигуры: элементы треугольника. Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий.</p>	<p>9-13 октября</p>	
<p>Занятие №15 Количество и счёт Ориентировка во времени. Логика</p>	<p>Задачи: Количество и счет: число 14. Ориентировка во времени: дни недели. Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий.</p>		
<p>Занятия №16 Количество и счёт Геометр.фигуры</p>	<p>Задачи: Количество и счет: счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов.</p>	<p>16-20 октября</p>	
<p>Занятие №17 Геометр.фигуры. Количество и счёт</p>	<p>Задачи: Количество и счет: число 15; соотнесение количества предметов с цифрой. Геометрические фигуры: рисование символического изображения кошки.</p>		
<p>Занятия №18 Логика. Геометр.фигуры Количество и счёт</p>	<p>Задачи: Количество и счет: число от 1 до 15; решение примеров. Геометрические фигуры: рисование символического изображения кошки.</p>	<p>22-26 октября</p>	
<p>Занятие №19 Величина Количество и счёт Ориентировка во времени логика</p>	<p>Задачи: Количество и счет: число 16. Величина: измерение линейкой. Ориентировка во времени: определение времени по часам. Логическая задача: установление связей и зависимости.</p>	<p>29-06 декабря</p>	

Занятие №20 Количество и счёт Геометр. фигуры	Задачи: Количество и счёт: математическая загадка, знаки +, -, состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: дорисовывание треугольников до знакомых предметов		
Занятие №21 Количество и счёт Логика.	Количество и счёт: число 17.; решение примеров; счёт по образцу и названному числу. Ориентировка во времени: часы (стрелки, циферблат). Логическая задача: поиск недостающей фигуры предметов.	9-13 декабря	Клуб юных знатоков
Занятие №22	Количество и счёт: число 17. Геометрические фигуры: рисование символического изображения собачки. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.	16-20 декабря	
Занятие №23 Состав числа Геометр. фигуры	Количество и счёт: число 18; состав числа из двух меньших; счёт по названному числу. Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы. Логическая задача: поиск недостающей фигуры.		
Занятие №24 Количество и счёт Ориентировка во времени	Количество и счёт: число 18; решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги	22-27 декабря	
Занятие №25	Количество и счёт: число 19; состав числа из двух меньших чисел. Величина: сравнение предметов по величине. Логическая задача: установление последовательности событий.		
Занятие №26 Количество и счёт величина	Количество и счёт: число 19. Величина: измерение линейкой. Геометрические фигуры: дорисовывание квадратов до знакомых предметов.	12-16 января	
Занятие №27 Решение задач, примеров Количество и счёт	Количество и счёт: число 20; решение примеров, задачи. Логическая задача: установление связей и зависимостей.		

Занятие №28	Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги; работа в тетради в клетку. Логическая задача: установление связей и зависимостей.	19-23 января	«Вопросы и ответы»
Занятие №29. Часы Измерение линейкой	Количество и счет: знаки +, -; математическая загадка; соотнесение количества предметов с цифрой. Величина: измерение линейкой. Ориентировка во времени: определение времени на часах.		
Занятие №30 Ориентировка во времени: дни недели	Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник. Ориентировка во времени: дни недели.	25-29 января	
Занятие №31 Ориентировка во времени Логические задачи	Количество и счет: соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача: установление связей и зависимостей.		Итоговое занятие «Праздник числа»
Занятие №32 Решение примеров Весенние месяцы	Количество и счет: задачи-шутки; решение примеров; математические загадки. Ориентировка во времени: весенние месяцы.	1-5 февраля	
Занятие №33 Повторение	Задачи –шутки. Решение примеров. Матем.загадки. Весенние месяцы		
Занятие №34 Повторение	Измерение жидкости с помощью усл.мерки Составление и решение задач		

<p>Деньги</p> <p>Занятие №36</p> <p>Деньги</p>	<p>Упражнять в счёте</p> <p>Познакомить с деньгами</p> <p>Упражнять в ориентировке на бумаге, в пространстве</p>	<p>8-12 февраля</p>	
<p>Занятие №37</p> <p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Прод-ть знакомить с деньгами</p> <p>Учить составлять фигуру из 8-и Треугольников</p> <p>Закрепить счёт</p>	<p>15-19 февраля</p>	
<p>Занятие №38</p> <p>Измерение</p>	<p>Упражнять в ориен-и на листе бумаги</p> <p>Учить задавать вопросы</p> <p>Закрепить названия месяцев</p>	<p>22-26 февраля</p>	
<p>Занятие №39</p> <p>Ориентировка на плоскости</p>	<p>Измерение сыпучих тел</p> <p>Ориентировка на листе бумаги</p> <p>Счёт в пределах 20-и</p> <p>Закрепить геомет-е фигуры</p>		
<p>Занятие №40</p> <p>Измерение</p>	<p>Ориентировка на листе бумаги</p> <p>Счёт в пределах 20-и</p> <p>Названия месяцев</p>	<p>29-4 марта</p>	
<p>Занятие №41</p> <p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Счёт по заданной мерке</p> <p>Увеличение числа на один в пределах 20-и</p>		
<p>Занятие №42</p> <p>Повторение</p>	<p>Ориентировка на листе бумаги</p> <p>Названия месяцев</p> <p>Составление и решение задач</p>	<p>7-11 марта</p>	
<p>Занятие №43</p> <p>Измерение</p>			
<p>Занятие №44</p> <p>Решение задач</p>	<p>Счёт в пределах 20-и</p> <p>Увеличивать и уменьшать число на одну единицу</p>	<p>14-18 марта</p>	
<p>Занятие №45</p> <p>Повторение</p>	<p>Измерять длину с помощью линейки</p> <p>Упражнять в счёте</p> <p>Различать счётные и нечётные числа</p>		
<p>Занятие №46</p> <p>Повторение</p>	<p>Решать логические задачи</p> <p>Упражнять в счёте до 20-и</p> <p>Называть соседей числа</p>		<p>«Весёлая математика»</p>

Занятие №47 Многоугольник	Чертить отрезки заданной длины Определять последующие и предыдущие числа Названия геометр-х фигур	21-25 марта	
Занятие №48 Повторение	Упражнять в счёте до 20-и Делать соответствующую запись при помощи цифр и знаков	28-1 апреля	
Занятие №49 Часы	Многоугольник Счёт в пределах 20-и Решение задач		
Занятие №50 Повторение	Составлять и решать арифмет. задачи по числовому примеру Чётные и нечётные числа Части суток	4-8 мая	
Занятие №51 Повторение	Определять время по часам Ориентировка на плоскости «между», «рядом», «сбоку» Счёт десятками		Игра «Математическое колесо»
Занятие №52 Повторение	Таблица «Сотня» Моделирование круга из частей Из треугольников образовывать новые многоугольники Счёт десятками		
Занятие №53 Год	Чтение графического диктанта по готовому рисунку Графический диктант Составлять число по заданному количеству десятков и единиц	11-15 мая	«Путешествие в страну математики»
Занятие №54 Итоги обучения	Названия месяцев, знать, что 12 месяцев составляют год Решение примеров на сложение и вычитание. Называть количество десятков и единиц у чисел второго десятка	18-22 мая	Математический К.В.Н.
	Год-временной отрезок Сформировать представления о необратимости времени Названия всех месяцев Итоговое занятие		

--	--	--	--

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- Создавать условия для внутреннего психологического комфорта ребенка, сохранения чувства защищенности и доверия к окружающему миру в стенах ДООУ;
- Вовлекать родителей в орбиту педагогической деятельности, заинтересовать в воспитательно-образовательном процессе, как необходимости развития собственного ребенка.
- Воспитывать у ребенка чувства причастности, гордости и радости за свою семью;
- Установить партнерские отношения с семьей каждого ребенка;
- выработать единый стиль воспитания и общения с ребенком в ДООУ и семье.
- Довести до родителей истину, что право и обязанность воспитания их детей принадлежит им самим.
- Воспитать у родителей чувство уверенности в своих силах и мудрости.
- Пополнить знания родителей о воспитании детей общедоступными научными сведениями.
- Оказывать помощь в управлении собственным поведением и поведением детей.
- Обучить родителей общению с детьми.
- Оказывать помощь в разумном выстраивании отношений с ребенком.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное

воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -буклеты -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - недели здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Выпускник», «Заботливые родители», (см. приложение) -Школа молодых родителей - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.5. Региональный компонент

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Данное приложение составлено с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Социально- коммуникативное развитие.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на КамАЗе; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Набережные Челны.

Физическое развитие.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям);
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Набережные Челны;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

-создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Речевое развитие.

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Набережные Челны.

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы

5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Речевое развитие»

5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Познавательное развитие»

5 - 7 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

«Художественно-эстетическое развитие»

5 - 7 лет:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса

- групповые комнаты
- физкультурный зал
- музыкальный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- комната педагога- психолога
- комнаты учителей- логопедов
- прогулочные площадки
- физкультурная площадка.

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно- методической и периодической литературой.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет: имеются 5 компьютеров, 15 ноутбуков, мультимедийные проекторы, 4 принтера, 2 ксерокса, магнитофоны, 2 музыкальных центра, видеотека.

В каждой возрастной группе ДООУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в логопедических группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДООУ.

Обеспечение безопасности

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями. В ДООУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

Медицинский блок включает:

- медицинский кабинет
- процедурный кабинет

3.2. Программно-методическое обеспечение

Программное обеспечение:

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (проект) «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильев

- Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»
- «Педагогическая диагностика» под ред. Комаровой Т.С
- «Предшкольная пора» Н.Ф.Виноградова.
- «Тропинки»
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.
- «Говорим по-татарски» З.М. Зарипова,
- «Говорим на родном языке» Ф.В.Хазратова, З.Г. Шарафутдинова,
- «Изучаем русский язык» С.М Гафаровва, Г.З Гарафиева
- «Наш дом – природа», Н.А.Рыжовой,
- «Юный эколог» С.Н. Николаевой,
- «Программа социального развития детей дошкольного возраста» Л.В. Коломийченко.
- «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л.
- «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.
- «Родной язык – язык Родины» В.Н.Мещеряковой;

Дополнительная методическая литература к Программе.

1. Т.М. Бондаренко «Организация непосредственно образовательной деятельности в подгот. группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей. Воронеж, 2012 г.
2. Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей «Чтение худ. литературы», Коммуникация» в старшей группе детского сада». Воронеж, 2009 г.
3. Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей «Чтение худ. литературы», Коммуникация» во 2 мл. группе детского сада» Воронеж, 2009 г.
4. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий во 2 мл. группе детского сада (развитие речи, художественная литература)». Воронеж, 2009 г.
5. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в средней группе детского сада (развитие речи, художественная литература)» Воронеж, 2009 г.
6. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», «ТЦ Сфера», М., 2012 г.
7. Г.Г. Белецкая «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детский сад – 2100» (по всем группам). «Учитель», В., 2012
8. «Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детский сад-2100», Н.Г. Барсукова, «Учитель», Волгоград, 2011 г.
9. Тематическое планирование в ДОУ «Математическое развитие», О.В. Матросова, «Учитель», В., 2011 г.
10. Тематическое планирование в ДОУ «Физическое воспитание детей», «Учитель», В., 2011г
11. «Мониторинг качества освоения основной...», Ю.А. Афонькина, «Учитель», В., 2012 г.
12. Н.А.Карпухина «Программная разработка образовательных областей», Воронеж, 2009 г.
13. «Мониторинг образовательного процесса и развития интегрированных качеств воспитанников д/с», Алямовская В.Г., Петрова С.Н., «Восхождение», М., 2012 г.

14. Планирование работы по образ.области. «Познание». Проектно-исследовательская деятельность: игровое экспериментирование, проекты для детей 2-7 лет, Агафонова С.А., «Восхождение», М., 2012 г.
 15. Интеграция разных видов детской творческой деятельности, Аверина М.С., «Восхождение», М., 2012 г.
 16. Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Гармония». «Центр Гармония», М., 2011 г.
- Наглядный, дидактический материал
- «Беседы по картинкам: осень, зима», ТЦ «Сфера», М., 2007 г.
 - «Готов ли ты к школе?» (Внимание), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.
 - «Готов ли ты к школе?» (Память), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.
 - «Готов ли ты к школе?» (Окружающий мир, предметы), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.
 - «Готов ли ты к школе?», (Чтение), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.
 - «Готов ли ты к школе?», (Окр.мир.природа), С.В. Бурдина, Киров, 2009 г.
 - «Мир в картинках. («День Победы»), «Мозаика-Синтез», М., 2010 г.
 - «Воспитываем сказкой» (беседы по картинкам), ТЦ «Сфера», М., 2008 г.
 - «Я и моё поведение» (беседы по картинкам) ТЦ «Сфера», М., 2008 г.
 - Рассказы по картинкам «Кем быть», ТЦ «Сфера», М., 2009 г.
 - «Уроки доброты» (беседы по картинкам), ТЦ «Сфера», М., 2007 г.
 - «Рассказы по рисункам» (развитие речи), ТЦ «Сфера», М., 2008 г.
 - Учимся рисовать. Дымковская игрушка, «Страна фантазий», Екатеринбург, 2012 г.
 - Учимся рисовать. Городецкая роспись 1. «Страна фантазий», Екатеринбург, 2012 г.
 - Учимся рисовать. ГЖЕЛЬ 1. «Страна фантазий», Екатеринбург, 2012 г.
 - «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стёркина, «Просвещение», М., 2007 г.
 - «Окружающий мир», «Страна фантазий», Екатеринбург, 2012 г.
 - «Рисование красками. Садовые цветы» И.А. Лыкова, «Карапуз-Дидактика», 2006 г.
 - «Развитие речи в картинках: живая природа», «ТЦ Сфера» 2011 г.
 - «Если ты дома один» Уроки безопасности, «ТЦ Сфера» 2011 г.
 - «Развитие речи в картинках. Занятия детей», «ТЦ Сфера» 2011 г.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по 	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	<ul style="list-style-type: none"> *Диагностирование *Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. *Совместное творчество детей и

<p>изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 		взрослых.
---	--	-----------

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные

	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры 	<p>игры, спектакли, дни дарения)</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Темы комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ

	Блок	Недели	Подготовит. Гр.	праздники	
Сентябрь	Я и детский сад	1	Вот и лето прошло. Д/з	День знаний	
		2	Вот и лето прошло		
	Краски осени	3	Краски осени (Осень в городе)	Осенние развлечения	
		4	«Во саду ли, в огороде»	День дошкольного работника	
Октябрь	Краски осени	1	Витамины из кладовой природы.	Всемирный день пожилого человека День учителя	
		2	В осеннем лесу.		
	С чего начинается Родина?	3	Моя семья. Культура поведения		
		4	Край родной мой, Татарстан.		
Ноябрь	Краски осени	1	Вода и водные обитатели		
		2	Что было до.. Эволюция вещей. Бытовая техника.		
	Мир вокруг нас	3	Народы - Поволжья		
		4	Мы - исследователи		
Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1	Быть здоровыми хотим		
		2	Зимний лес	Мы мороза не боимся	
			Мониторинг		
		3	Животные жарких и холодных стран		
Январь	Зима Новогодние каникулы	4	Встреча Нового года.		
		1	Зимние забавы.	Новый год	
		2	«Приметы зимы»		
		В мире искусства	3	В гостях у художника	
4	Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края				
Февраль	Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт.	1	Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта)		
		2	Чем пахнут ремесла. Инструменты		
		3	День родного языка	Праздник родного языка	
	Наши папы, наши мамы	4	День защитника Отечества	День Защитника Отечества	
Март		Встречаем весну	1	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
	2		Весна пришла	Масленица	
		3	Красная книга.		
		4	В мире доброты		
Апрель	Земля – наш общий дом	1	Книжника неделя. Мир театра	День смеха	
		2	Космос и далекие звезды	День космонавтики	
		3	Земля – наш общий дом	День Земли	
			Мы немного подросли. Мониторинг		
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	4	Г.Тукай	Праздник Г.Тукай	
		Человек и мир природы	1	Праздники нашей жизни. Праздник Весны и труда День Победы	Праздник весны и труда
			2	Цветущие растения сада и огорода. Человек и мир природы	9 мая – День Победы
			3	Международный день семьи	
		4	До свидания детский сад.		

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
 - компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
 - компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
 - компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
 - компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.
- Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.
- При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

3.6. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план

воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Прошнуровано/Пронумеровано и скреплено
печатью 1004 ар. 10 сел. 16 листа(ов)
Заведующий МАДОУ
№29 И.Г. Сиафетдинова И.Г.

